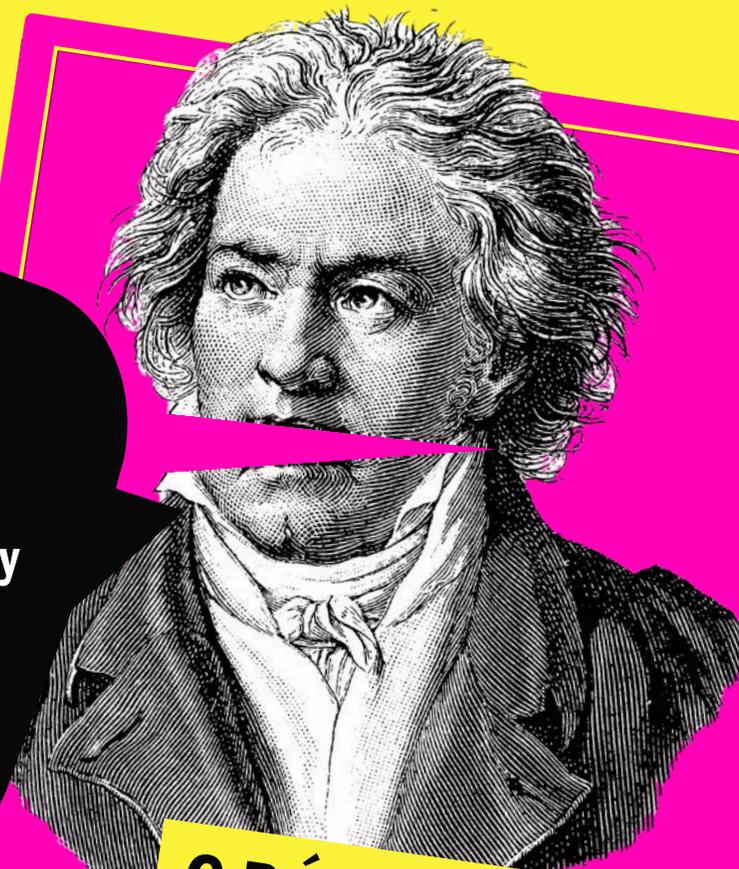


# Apresentação do livro “Donnie Darko”

**AUTOR: Richard Kelly**

Lido e apresentado por: Caetano  
Schramm



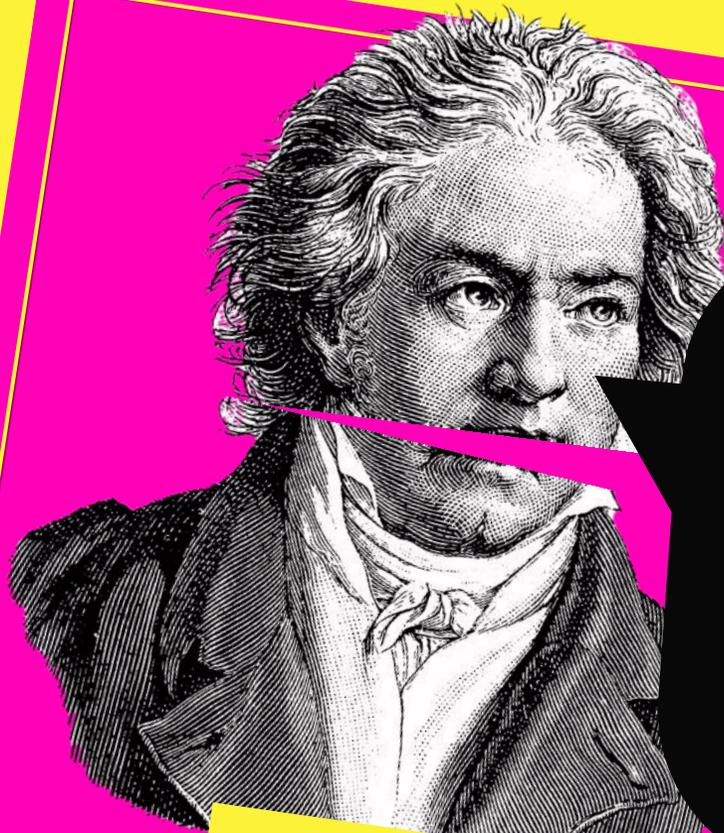
**CRÍTICA**

**LITERÁRIA**



Rumo  
aos  
**90**  
anos

Colégio  
Sagrado Coração de Jesus



**CRÍTICA**

**LITERÁRIA**

# Título do livro: Donnie Darko

- **AUTOR: Richard Kelly**
- Lido por: Caetano Schramm

**TRABALHO DE LINGUA PORTUGUESA**

**3º TRIMESTRE/2021**  
**8º ANOS**

**PROF<sup>a</sup>: ADRIANA PARISE PINHEIRO**



# Tabela com dados sobre o livro

<b>Início da leitura:</b>	12/10/21	<b>Término da leitura:</b>	27/10/21
<b>Título do livro:</b>	Donnie Darko	<b>Gênero literário:</b>	Drama e ficção científica
<b>Autor:</b>	Richard Kelly	<b>Narrador:</b>	Terceira pessoa
<b>Editora:</b>	Darkside	<b>Tempo/Espaço:</b>	1988, Universo Tangente
<b>Data de edição:</b>	28 de abril de 2016	<b>Personagens:</b>	Donnie Darko, Frank, Gretchen Ross, família Darko, Roberta Sparrow, etc

# Pesquisa:

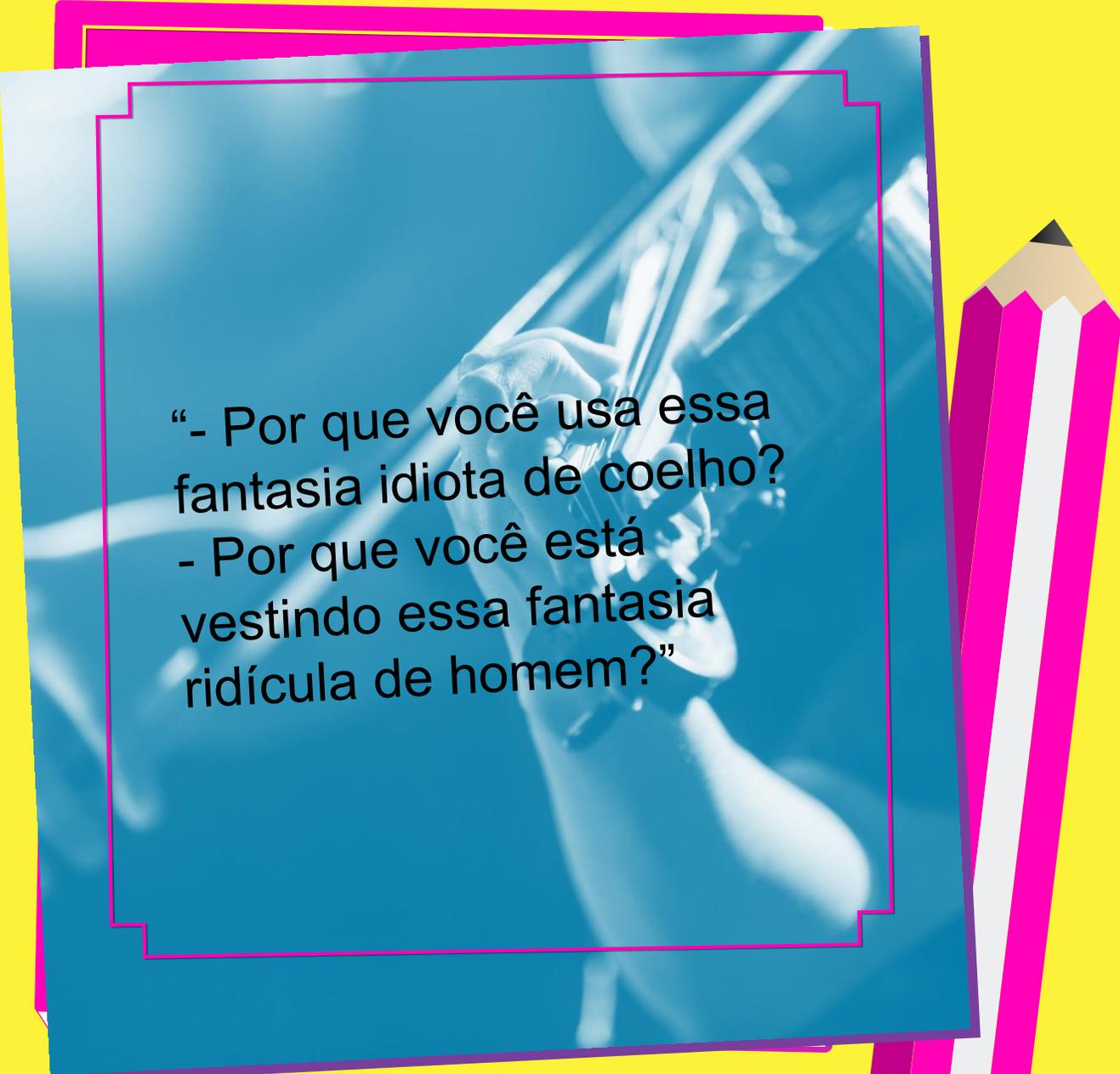
## • Sobre a obra:

- A obra é adaptada do roteiro original do filme complexo, que leva o mesmo nome, de drama e ficção científica lançado em 2001, dirigido pelo próprio autor, e conta sobre um jovem, Donnie Darko, que apresenta problemas psicológicos. Ele escapa da morte quando uma turbina de avião cai no seu quarto e passa a alucinar com um coelho chamado Frank, este que diz que a Terra vai ser destruída em 28 dias 6 horas 42 minutos e 12 segundos, o que aflige o adolescente sobre seu futuro.

•VS.

## • Sobre o autor:

Richard Kelly é filho de um físico da NASA e de uma professora de língua inglesa. Estimulado pelos pais, estudou literatura e artes plásticas desde cedo, e ganhou uma bolsa na faculdade de cinema da USC, na Califórnia. Aos 25 anos, dirigiu seu primeiro longa-metragem, o fenômeno Donnie Darko, considerado pela revista Empire o segundo melhor filme independente de todos os tempos, perdendo apenas para Cães de Aluguel, de Quentin Tarantino.



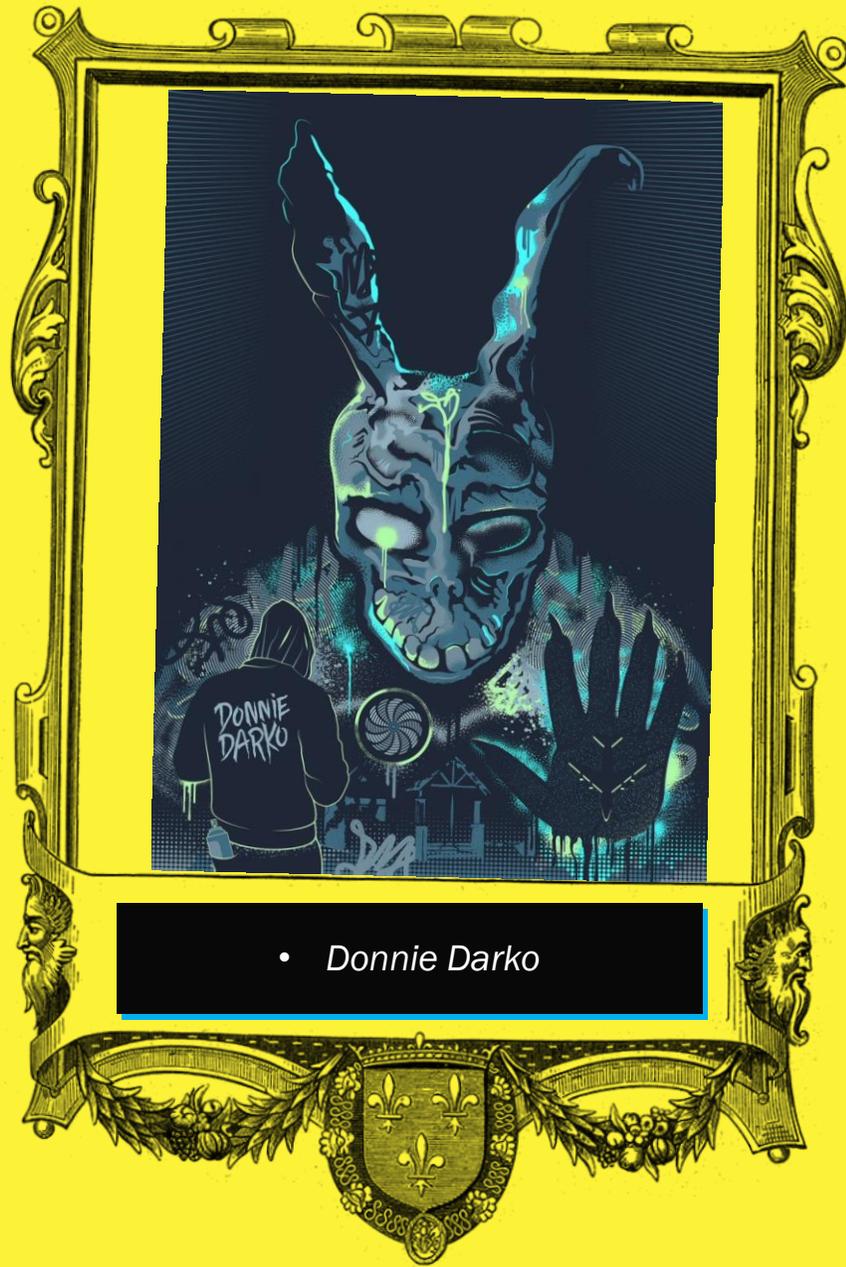
“- Por que você usa essa fantasia idiota de coelho?  
- Por que você está vestindo essa fantasia ridícula de homem?”

# Citações ou frases do livro

- Página 165

# Perguntas de interpretação:

- ▶ *O título adequa-se à história?* Sim.
- ▶ *A quem se dirige o livro?* Como o filme foi lançado antes da obra, que contém o roteiro original, o livro se dirige aos amantes do longa-metragem e a quem estiver interessado em histórias complexas de ficção científica.
- ▶ *Qual a tua opinião sobre o livro?* O livro é muito bom e o fato de ser o roteiro original do filme é mais um ponto interessante, porém, sem olhar o filme, fica complicado de entender o que está acontecendo no livro.
- ▶ *Quais os pontos fortes e fracos da obra?* Um dos pontos fortes é conseguir misturar diversos temas como física, espiritualidade, problemas psicológicos e tramas adolescentes em uma mesma história. Já um dos pontos fracos é ter que consumir várias vezes a história até entender ela e, mesmo assim, talvez nunca entender, pois é uma obra que deve ser refletida devido à sua complexidade.
- ▶ *Recomendarias o livro a alguém? Por quê?* Sim, porque é uma leitura que, apesar de difícil compreensão, é interessante e envolvente. Recomendo ver o filme também, pois o livro deriva dele.
- ▶ *Qual a mensagem que o autor queria passar com a obra?* O autor quis mostrar como lidamos com nossos medos e o que às vezes temos de sacrificar em prol de todos, como fez Donnie. Ele ainda lida com questões como a busca pelo sentido da vida e o medo iminente do fim do mundo e de tudo que é conhecido.



• Donnie Darko

“Toda criatura viva na Terra morre sozinha.”

”Acho que algumas pessoas já nascem com a tragédia no sangue.”

”Se o céu se abrisse de repente, não haveria lei. Não haveria regras. Haveria apenas você e suas memórias... as escolhas que fez, e as pessoas que tocou. Se o mundo fosse acabar, haveria apenas você e ele... e ninguém mais.”